

DEUTSCHER AKKORDEONLEHRER-VERBAND e.V.  
SITZ FRANKFURT/MAIN



Heitersheim, den 28.8.2022

Einladung zu *DALV-online* am Samstag, 5. November, 10.00 -12.00 Uhr

Zum zweiten Mal lädt der Bundesvorstand des DALV zu diesem neuen Online-Format ein, in dem im halbjährlichen Abstand unterschiedliche Themen rund um das Akkordeon zur Sprache gebracht werden.

Inhalte von *DALV-online* werden z.B. *Workshops* sein, durch Referenten vorbereitete Themen. In *Open Spaces*, einem moderierten Raum für offenen gegenseitigen Austausch, können vorher vorgeschlagene und festgelegte Themen gemeinschaftlich diskutiert werden. *Blitzlichter*, kurze vorbereitete persönliche Statements unterschiedlichen Inhaltes sollen das Angebot abrunden.

In diesem Format, *DALV-online*, wollen wir versuchen, einerseits ein in jeder Hinsicht weit gestreutes Fortbildungsangebot anzubieten. Andererseits wollen wir dadurch auch eine größere Fortbildung vorbereiten, die im Herbst 2023 stattfinden soll, und im besten Sinne Themen von *DALV-online* aufgreifen bzw. vertiefen kann. Näheres dazu in Kürze.

Für die zweite Veranstaltung von *DALV-online* hat sich **Stephan Bahr** (Musikschule Jena und Lehrbeauftragter an der Musikhochschule *Franz Liszt* Weimar) bereit erklärt, einen *Workshop* zu gestalten.

**«Vom Begrüßungsvorspiel im Unterricht zur Wettbewerbsbühne – Begabungen erkennen und fördern»**

Wer sich der besonderen Herausforderung eines Wettbewerbes stellt, steht unweigerlich vor der verantwortungsvollen Frage: Wettbewerbe – wann beginnen sie?

Die Teilnahme an Wettbewerben bedarf einer ganzheitlichen Herangehensweise, die von einer durchdachten zeitlichen Planung über interpretatorische Lösungen bis hin zu Erfahrungen in Bühnenpraxis und Podiumssicherheit reicht. Dabei gilt es, so manche organisatorische und menschliche Unwägbarkeit zu meistern: Motivationslage, Programmauswahl, Jury-Beratungsgespräch ...

Pädagogische und künstlerische Fragen, die von jedem Lehrer beantwortet werden müssen, werden aufgeworfen und diskutiert vor dem Hintergrund: Was ist individuell und was allgemein anwendbar?

Stephan Bahr unterrichtet Akkordeon seit 1992.

Nach seinem vierjährigen Diplomstudium im Hauptfach Akkordeon an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar absolvierte er in den Jahren 1995–1997 ebenfalls in Weimar ein Künstlerisches Aufbaustudium. Er ist mehrfacher Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe: 1. Preis beim 34. Internationalen Akkordeonwettbewerb Klingenthal 1997, 2. Preis beim 35. Internationalen Akkordeonwettbewerb Klingenthal 1998. Beim Deutschen Musikwettbewerb (DMW) 1998 wurde er Stipendiat des Deutschen Musikrates.

Im Jahr 2000 begann er seine Tätigkeit als hauptamtlicher Akkordeonpädagoge an der Musik- und Kunstschule Jena, wo er seit 2012 die Fachgruppe Zupfinstrumente/Akkordeon leitet. Seit April 2017 ist er Lehrbeauftragter an der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar. Stephan Bahr führte eigene Schüler zu zahlreichen beachtlichen Wettbewerbserfolgen. Darüber hinaus kann er auf langjährige Erfahrungen als Wettbewerbsjuror und als Dozent für Instrumentalkurse und Fachseminare verweisen.

Auch für das zweite *DALV-online* am 5. November würden wir gerne für *Open Spaces* Vorschläge von Ihnen aufnehmen. Falls Sie eine Idee, einen Wunsch für ein Thema haben was in größerer Runde besprochen werden sollte, melden Sie sich bitte bis zum 20. Oktober 2022 per mail bei [volker\\_rausenberger@yahoo.de](mailto:volker_rausenberger@yahoo.de)

Wir werden dann die Vorschläge sichten und das « brennendste » Thema für *Open Spaces* auswählen und bekannt geben.

Im letzten Blitzlicht hat uns Marija Kandić über Spielliteratur aus Finnland berichtet. Gerne nehmen wir Ideen auf, wer dieses Mal im Blitzlicht ein Thema kurz vorstellen möchte. Die Dauer des Blitzlichts ist auf 10-12 Minuten angelegt. Bitte ebenfalls bis zum 20. Oktober 2022 per mail bei [volker\\_rausenberger@yahoo.de](mailto:volker_rausenberger@yahoo.de) melden.

Wenn Sie Interesse an dieser Fortbildung gefunden haben, dann melden Sie sich bitte für *DALV-online November* bis 4. November 2022 per Mail bei Volker Rausenberger an. Sie bekommen nach erfolgter Anmeldung den Zugangslink per Mail zugeschickt.

Das Format *DALV-online* ist offen für Mitglieder des DALV und Nichtmitglieder. Gerne dürfen DALV Mitglieder diese Einladung großzügig verteilen - wir würden uns auch über neue Mitglieder im DALV freuen.

Auch diese Veranstaltung wird für Nichtmitglieder noch kostenfrei sein. Bei einem späteren *DALV-online* mit mehreren Referenten bzw. Workshops behalten wir uns vor, von TeilnehmerInnen ausserhalb des DALV eine Teilnahmegebühr zu erheben. Eine Teilnahmebestätigung für *DALV-online* wird bei Bedarf selbstverständlich ausgestellt werden.

Wir würden uns freuen ihr Interesse geweckt zu haben und Sie am 5. November begrüßen zu dürfen.

Mit besten Grüßen des gesamten Bundesvorstandes,

Volker Rausenberger